

GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM

2. RAZRED OSNOVNE ŠKOLE

| MJESEC I TEMA | PRIRODA I DRUŠTVO 8 | HRVATSKI JEZIK 17 | MATEMATIKA 15 | LIKOVNA KULTURA 4 | GLAZBENA KULTURA 4 | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 10 | MEĐUPREDMETNE TEME |
|---|---|---|--|---|---|---|--|
| <p>RUJAN</p> <p>SIGURNO DO ŠKOLE I U ŠKOLI</p> | <p>Ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda iz 1. razreda</p> <p>PID OŠ A.2.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okruženja.</p> <p>PID OŠ B.2.1. Učenik objašnjava važnost odgovornoga odnosa čovjeka prema sebi i prirodi.</p> <p>PID OŠ C.2.2. Učenik raspravlja o ulozi i utjecaju pravila, prava i dužnosti na zajednicu te važnosti odgovornoga ponašanja</p> | <p>Ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda iz 1. razreda</p> <p>OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnog ophođenja.</p> <p>OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanog teksta.</p> <p>OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkom iskustvu, jezičnom razvoju i interesima.</p> <p>OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.2. 2. Učenik sluša/ čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.</p> <p>OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački</p> | <p>Ostvarivanje odgojno-obrazovnih ishoda iz 1. razreda</p> <p>MAT OŠ A.2.1. Služi se prirodnim brojevima do 100 u opisivanju i prikazivanju količine i redosljeda.</p> <p>MAT OŠ B.2.1. Prepoznaje uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanjanja.</p> <p>MAT OŠ E.2.1. Koriisti se podacima iz neposredne okoline.</p> | <p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.</p> | <p>OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.</p> <p>OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> | <p>OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.</p> <p>OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre.</p> <p>OŠ TZK D.2.3. Suraduje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara.</p> <p>OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost.</p> <p>OŠ TZK B.2.1. Sudjeluje u provjeravanju antropološkog statusa i pravilnoga tjelesnog držanja.</p> <p>OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća.</p> | <p>GRADANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.</p> <p>ODRŽIVI RAZVOJ odr A.1.1. Prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici</p> <p>OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ osr A.1.1. Razvija sliku o sebi. osr C.1.3. Pridonosi skupini</p> <p>PODUZETNIŠTVO pod C.1.2. Prepoznaje osnovne pojmove tržišta.</p> <p>UČITI KAKO UČITI uku D.1.2. 2.Suradnja s drugima Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno suraduje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>UPORABA IKT ikt A.1.3. Učenik primjenjuje pravila za odgovorno i sigurno sluzenje programima i uređajima.</p> <p>ZDRAVLJE B.1.2.A Prilagođava se novom okruženju i opisuje svoje obaveze i uloge. C.1.1.A Opisuje kako se oprezno i sigurno kretati od kuće do škole</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

| MJESEC I TEMA | PRIRODA I DRUŠTVO 8 | HRVATSKI JEZIK 21 | MATEMATIKA 15 | LIKOVNA KULTURA 4 | GLAZBENA KULTURA 4 | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 13 | MEĐUPREDMETNE TEME |
|--|---|--|---|---|--|--|---|
| <p>LISTOPAD</p> <p>BROJEVI OKO NAS</p> | <p>PID OŠ A.2.2. Učenik objašnjava organiziranost vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.</p> <p>PID OŠ B.2.1. Učenik objašnjava važnost odgovornoga odnosa čovjeka prema sebi i prirodi.</p> <p>PID OŠ B.2.2. Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba.</p> <p>PID OŠ C.2.2. Učenik raspravlja o ulozu i utjecaju pravila, prava i dužnosti na zajednicu te važnosti odgovornoga ponašanja.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okruženju i koristi se različitim izvorima informacija.</p> | <p>OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života I poštuje pravila uljudnog ophođenja.</p> <p>OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanog teksta.</p> <p>OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkom iskustvu, jezičnom razvoju i interesima.</p> <p>OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/ čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.</p> <p>OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i</p> | <p>MAT OŠ A.2.1. Služi se prirodnim brojevima do 100 u opisivanju i prikazivanju količine i redosljeda.</p> <p>MAT OŠ A.2.2. Koristi se rimskim brojkama do 12.</p> <p>MAT OŠ A.2.3. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 100.</p> <p>D.2.1. Služi se jedinicama za novac.</p> <p>MAT OŠ E.2.1. Koristi se podacima iz neposredne okoline.</p> | <p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.</p> | <p>OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> <p>OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.</p> <p>OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p> <p>OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.</p> | <p>OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.</p> <p>OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre.</p> <p>OŠ TZK D.2.3. Suraduje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara.</p> <p>OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost.</p> <p>OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća.</p> | <p>GRADANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE</p> <p>goo B.1.1. Promiče pravila demokratske zajednice.</p> <p>goo B.1.2. Sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici.</p> <p>ODRŽIVI RAZVOJ</p> <p>odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.</p> <p>OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ</p> <p>osr C.1.1. Prepoznaje potencijalno ugrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti.</p> <p>osr C.1.2. Opisuje kako društvene norme i pravila reguliraju ponašanje i međusobne odnose.</p> <p>PODUZETNIŠTVO</p> <p>pod C.1.1. Prepoznaje važnost ljudskog rada i stvaranja dobara za osiguranje sredstava za život pojedinca i dobrobit zajednice.</p> <p>UČITI KAKO UČITI</p> <p>uku A.1.1.1. Upravljanje informacijama</p> <p>Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>UPORABA IKT</p> <p>ikt A.1.1. Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.</p> <p>ikt A.1.2. Učenik se uz učiteljevu pomoć koristi</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | doživljajima književnoga teksta. OŠ HJ C.2.1. Učenik sluša/čita medijski tekst oblikovan u skladu s početnim opismenjanjem i izdvaja važne podatke. OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. | | | | | odabranim uređajima i programima. ZDRAVLJE A.1.2 Razlikuje osnove pravilne od nepravilne prehrane i opisuje važnost tjelesne aktivnosti. A.1.3 Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline. C.1.3. Objašnjava kada ima pravo i obvezu izostati iz škole radi liječenja. |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

| MJESEC I TEMA | PRIRODA I DRUŠTVO 8 | HRVATSKI JEZIK 18 | MATEMATIKA 14 | LIKOVNA KULTURA 4 | GLAZBENA KULTURA 4 | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 11 | MEĐUPREDMETNE TEME |
|---|--|--|---|---|--|---|---|
| STUDENI ŽIVOT U OBITELJI | PID OŠ A.2.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi i objašnjava važnost organiziranosti. PID OŠ A.2.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okruženja. PID OŠ B.2.1. Učenik objašnjava važnost odgovornoga odnosa čovjeka prema sebi i prirodi. PID OŠ C.2.2. Učenik raspravlja o | OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnog ophođenja. OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanog teksta. OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkom iskustvu, jezičnom razvoju i interesima. OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i | MAT OŠ A.2.3. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 100. MAT OŠ B.2.1. Prepoznaje uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja. MAT OŠ B.2.2. Određuje vrijednost nepoznatog člana jednakosti. D.2.1. Služi se jedinicama za novac. MAT OŠ E.2.1. Koristi se podacima iz | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK B.2.1. | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. | OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru. OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre. OŠ TZK D.2.3. Suraduje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara. OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost. OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća. | GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE goo C.1.3. Promiče kvalitetu života u razredu. OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ osr A.1.4. razvija radne navike. osr C.1.3. Pridonosi skupini osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije. PODUZETNIŠTVO pod B.1.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije. pod B.1.2. Planira i upravlja aktivnostima. UČITI KAKO UČITI uku A.1.2. 2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja. |

| | | | | | | | |
|--|---|--|----------------------------|---|--|---|--|
| | <p>uloži i utjecaju pravila, prava i dužnosti na zajednicu te važnosti odgovornoga ponašanja.</p> <p>PID OŠ D.2.1. Učenik prepoznaje različite izvore i oblike, prijenos i pretvorbu energije i objašnjava važnost i potrebu štednje energije na primjerima iz svakodnevnoga života.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okruženju i koristi se različitim izvorima informacija</p> | <p>osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.2. 2. Učenik sluša/ čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.</p> <p>OŠ HJ B.2.3. Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanja/ čitanje prema vlastitome interesu.</p> <p>OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ C.2.1. Učenik sluša/čita medijski tekst oblikovan u skladu s početnim opismenjavanjem i izdvaja važne podatke.</p> | <p>neposredne okoline.</p> | <p>Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.</p> | | <p>OŠ TZK D.2.2. Usvaja mogućnosti tjelesnog vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.</p> | <p>uku B.1.1. 1.Planiranje Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.</p> <p>uku B.1.2. 2.Praćenje Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.</p> <p>UPORABA IKT</p> <p>ikt D.1.2. Učenik uz učiteljevu pomoć prepoznaje i rješava jednostavne probleme s pomoću IKT-a.</p> <p>ZDRAVLJE</p> <p>B.1.1.A Razlikuje primjereno od neprimjerenog ponašanja.</p> <p>B.1.1.B Prepoznaje nasilje u stvarnome i virtualnome svijetu.</p> |
|--|---|--|----------------------------|---|--|---|--|

| MJESEC I TEMA | PRIRODA I DRUŠTVO 7 | HRVATSKI JEZIK 13 | MATEMATIKA 12 | LIKOVNA KULTURA 3 | GLAZBENA KULTURA 3 | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 10 | MEDUPREDMETNE TEME |
|---------------|---|---|---|--|--|---|--|
| PROSINAC | PID OŠ A.2.2. Učenik objašnjava organiziranost vremena i prikazuje vremenski slijed događaja. | OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnog ophođenja. | MAT OŠ A.2.3. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 100 | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. | OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. | OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru. | GRADANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE goo C.1.2. Promiče solidarnost u razredu. ODRŽIVI RAZVOJ odr C.1.2. Identificira primjere dobrog odnosa prema drugim ljudima. OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ |
| BLAGDANI | PID OŠ B.2.1. Učenik objašnjava | OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi | MAT OŠ B.2.2. Određuje vrijednost nepoznatog člana jednakosti. | OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. | OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre. | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|---|---|
| | <p>važnost odgovornoga odnosa čovjeka prema sebi i prirodi.</p> <p>PID OŠ B.2.2. Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba.</p> <p>PID OŠ C.2.1. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj pojedinca i zajednice na razvoj identiteta te promišlja o važnosti očuvanja baštine.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okruženju i koristi se različitim izvorima informacija.</p> | <p>i rečenice na temelju slušanog teksta.</p> <p>OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkom iskustvu, jezičnom razvoju i interesima.</p> <p>OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.</p> <p>OŠ HJ A.2.6. Učenik uspoređuje mjesni govor i hrvatski standardni jezik.</p> <p>OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.2. 2. Učenik sluša/ čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.</p> <p>OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.</p> <p>OŠ HJ C.2.1. Učenik sluša/čita medijski tekst oblikovan u skladu s početnim</p> | <p>D.2.1.Služi se jedinicama za novac.</p> <p>MAT OŠ D.2.3. Procjenjuje i mjeri vremenski interval</p> <p>MAT OŠ E.2. 1. Koristi se podacima iz neposredne okoline.</p> <p>MAT OŠ E.2.2. Određuje je li neki događaj moguć ili nemoguć.</p> | <p>poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> <p>OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.</p> <p>OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.</p> | <p>OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> <p>OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p> <p>OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.</p> | <p>Suraduje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara.</p> <p>OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost.</p> | <p>osr C.1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.</p> <p>osr A.1.3. Razvija svoje potencijale</p> <p>PODUZETNIŠTVO</p> <p>pod C.1.2. Prepoznaje osnovne pojmove tržišta</p> <p>UČITI KAKO UČITI</p> <p>uku A.1.3. 3.Kreativno mišljenje Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema.</p> <p>uku A.1.4. 4.Kritičko mišljenje Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje</p> <p>UPORABA IKT</p> <p>ikt B.1.2. Učenik uz učiteljevu pomoć suraduje s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju.</p> <p>ikt B.1.3. Učenik primjenjuje osnovna komunikacijska pravila u digitalnome okružju.</p> <p>ZDRAVLJE</p> <p>B.1.2.B Razlikuje osnovne emocije i razvija empatiju.</p> <p>B.1.2.C Prepoznaje i uvažava različitosti.</p> |
|--|--|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | opismenjavanjem i izdvaja važne podatke. | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| MJESEC I TEMA | PRIRODA I DRUŠTVO 6 | HRVATSKI JEZIK 15 | MATEMATIKA 12 | LIKOVNA KULTURA 3 | GLAZBENA KULTURA 3 | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 9 | MEDUPREDMETNE TEME |
|--------------------------------|--|--|---|--|---|--|---|
| <p>SIJEČANJ</p> <p>VRIJEME</p> | <p>PID OŠ A.2.2. Učenik objašnjava organiziranost vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.</p> <p>PID OŠ B.2.3. Učenik uspoređuje, predviđa promjene i odnose te prikazuje promjene u vremenu.</p> <p>PID OŠ C.2.1. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj pojedinca i zajednice na razvoj identiteta te promišlja o važnosti očuvanja baštine.</p> | <p>OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnog ophođenja.</p> <p>OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanog teksta.</p> <p>OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkom iskustvu, jezičnom razvoju i interesima.</p> <p>OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> <p>OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/ čita književni tekst i razlikuje književne</p> | <p>MAT OŠ A.2.3. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 100</p> <p>MAT OŠ A.2.5. Primjenjuje pravila u računanju brojevnih izraza sa zagradama.</p> <p>AT OŠ A.2.6. Primjenjuje četiri računske operacije te odnose među brojevima</p> <p>MAT OŠ C.1.1. Opisuje i crta dužine.</p> <p>MAT OŠ C.2.2. Povezuje poznate geometrijske objekte..</p> <p>MAT OŠ D.2.1. Služi se jedinicama za novac.</p> <p>MAT OŠ E.2.1. Koristi se podacima iz neposredne okoline.</p> | <p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> | <p>OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.</p> <p>OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> <p>OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p> | <p>OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.</p> <p>OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre.</p> <p>OŠ TZK D.2.3. Surađuje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara.</p> <p>OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost.</p> <p>OŠ TZK B.2.1. Sudjeluje u provjeravanju antropološkog statusa i pravilnoga tjelesnog držanja.</p> | <p>GRADANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE</p> <p>goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.</p> <p>ODRŽIVI RAZVOJ</p> <p>odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima</p> <p>OSOBN I SOCIJALNI RAZVOJ</p> <p>osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>osr A1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem</p> <p>UČITI KAKO UČITI</p> <p>uku B.1.3.</p> <p>3. Prilagodba učenja</p> <p>Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik mijenja pristup učenju.</p> <p>Uku B.1.4.</p> <p>4. Samovrednovanje/samoprocjena</p> <p>Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio.</p> <p>UPORABA IKT</p> <p>ikt C.1.1. Učenik uz učiteljevu pomoć provodi jednostavno istraživanje radi rješenja problema u digitalnome okružju.</p> <p>ZDRAVLJE</p> <p>A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.</p> <p>C.1.2. Opisuje osnovne korake postupanja pri krvarenju iz nosa, pri padovima i površinskim ozljedama</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | | tekstove prema obliku i sadržaju. OŠ HJ B.2.3. Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanja/ čitanje prema vlastitome interesu. OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | MAT OŠ E.2.2. Određuje je li neki događaj moguć ili nemoguć. | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

| MJESEC I TEMA | PRIRODA I DRUŠTVO 6 | HRVATSKI JEZIK 16 | MATEMATIKA 12 | LIKOVNA KULTURA 3 | GLAZBENA KULTURA 3 | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 9 | MEDUPREDMETNE TEME |
|-----------------|---|---|---|--|--|---|--|
| VELJAČA | PID OŠ A.2.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okruženja. | OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života I poštuje pravila uljudnog ophođenja. OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanog teksta. | MAT OŠ C.1.1. Opisuje i crta dužine. MAT OŠ C.2.2. Povezuje poznate geometrijske objekte. | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. OŠ LK B.2.2. | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog | OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru. OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre. OŠ TZK D.2.3. Suraduje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara. OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost. OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća. | GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE goo A.1.1. Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnome životu. OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije. osr C.1.3. Pridonosi skupini PODUZETNIŠTVO pod B.1.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije. pod B.1.2. Planira i upravlja aktivnostima. pod A.1.3. Upoznaje mogućnosti osobnog razvoja (razvoj karijere, profesionalno usmjeravanje). UČITI KAKO UČITI uku C.1.2. 2.Slika o sebi kao učeniku Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju. |
| ENERGIJA | PID OŠ B.2.2. Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba PID OŠ C.2.2. Učenik raspravlja o ulozi i utjecaju pravila, prava i dužnosti na zajednicu te važnosti | OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkom iskustvu, jezičnom razvoju i interesima. OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. | MAT OŠ E.2.1. Koristi se podacima iz neposredne okoline. MAT OŠ A.2.4. Množi i dijeli u okviru tablice množenja. | Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo | | | |

| | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|--|--|
| | odgovornoga ponašanja. PID OŠ D.2.1. Učenik prepoznaje različite izvore i oblike, prijenos i pretvorbu energije i objašnjava važnost i potrebu štednje energije na primjerima iz svakodnevnoga života. | OŠ HJ A.2.6. Uspoređuje mjesni govor i hrvatski standardni jezik. OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.2. 2. Učenik sluša/ čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju. OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. OŠ HJ C.2.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi i iskazuje svoja mišljenja. | MAT OŠ A.2.6. Primjenjuje četiri računske operacije te odnose među brojevima MAT OŠ B.2.1. Prepoznaje uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja. MAT OŠ E.2.2. Određuje je li neki događaj moguć ili nemoguć. | povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom | muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | | uku C.1.3. 3.Interes Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. UPORABA IKT ikt A.1.3 Učenik primjenjuje pravila za odgovorno i sigurno služenje programima i uređajima. ikt B.1.1 Učenik uz učiteljevu pomoć komunicira s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju. ZDRAVLJE B.1.3.A Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost. B.1.3.B Opisuje i nabraja aktivnosti koje doprinose osobnom razvoju. |
|--|---|---|---|--|--|--|--|

| MJESEC I TEMA | PRIRODA I DRUŠTVO 8 | HRVATSKI JEZIK 22 | MATEMATIKA 17 | LIKOVNA KULTURA 4 | GLAZBENA KULTURA 4 | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 13 | MEĐUPREDMETNE TEME |
|---------------|---|---|---|--|---|--|---|
| OŽUJAK | PID OŠ A.2.2. Učenik objašnjava organiziranost vremena i prikazuje vremenski slijed događaja. | svakodnevnoga života I poštuje pravila uljudnog ophođenja. OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, | MAT OŠ A.2.4. Množi i dijeli u okviru tablice množenja. MAT OŠ A.2.6. Primjenjuje četiri računske operacije te | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK A.2.2. | OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. | OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru. OŠ TZK A.2.2. | GRADANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE goo B.1.1. Promiče pravila demokratske zajednice. |

| | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|--|
| <p style="text-align: center;">U ZAVIČAJU</p> | <p>PID OŠ A.2.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okruženja.</p> | <p>riječi i rečenice na temelju slušanog teksta. OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkom iskustvu, jezičnom razvoju i interesima.</p> | <p>odnose među brojevima</p> <p>MAT OŠ B.2.1. Prepoznaje uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja.</p> | <p>Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK C.2.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom</p> | <p>OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi. OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.</p> | <p>Provodi elementarne igre. OŠ TZK D.2.3. Suraduje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara. OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost. OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća. OŠ TZK D.2.2. Usvaja mogućnosti tjelesnog vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.</p> | <p>goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.</p> <p>ODRŽIVI RAZVOJ odr B.1.2. Sudjeluje u aktivnostima škole na zaštiti okoliša i u suradnji škole sa zajednicom.</p> <p>OSOBN I SOCIJALNI RAZVOJ osr B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih osr C.1.3. Pridonosi skupini</p> <p>PODUZETNIŠTVO pod B.1.3. Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca i zajednice</p> <p>pod A.1.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p> <p>UČITI KAKO UČITI uku A.1.1.</p> <p>1. Upravljanje informacijama Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. uku A.1.2. 2. Primjena strategija učenja i rješavanja problema Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učenja.</p> <p>UPORABA IKT ikt A.1.4 Učenik prepoznaje utjecaj</p> |
| | <p>PID OŠ B.2.1. Učenik objašnjava važnost odgovornoga odnosa čovjeka prema sebi i prirodi.</p> | <p>OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> | <p>MAT OŠ B.2.2. Određuje vrijednost nepoznatog člana jednakosti.</p> | | | | |
| | <p>PID OŠ B.2.4. Učenik se snalazi u prostoru, izrađuje, analizira i provjerava skicu kretanja.</p> | <p>OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.</p> | <p>MAT OŠ E.2.1. Koristi se podacima iz neposredne okoline.</p> | | | | |
| | <p>PID OŠ C.2.1. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj pojedinca i zajednice na razvoj identiteta te promišlja o važnosti očuvanja baštine.</p> | <p>OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.</p> | <p>MAT OŠ E.2.2. Određuje je li neki događaj moguć ili nemoguć.</p> | | | | |
| | <p>PID OŠ C.2.2. Učenik raspravlja o ulozi i utjecaju pravila, prava i dužnosti na zajednicu te važnosti odgovornoga ponašanja.</p> | <p>OŠ HJ B.2. 2. Učenik sluša/ čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju. OŠ HJ B.2.3. Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanja/ čitanje prema vlastitome interesu.</p> | | | | | |
| | <p>PID OŠ C.2.3. Učenik opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnosti ljudi i mjesta u kojemu živi te opisuje i navodi primjere važnosti i vrijednosti rada.</p> | <p>OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i</p> | | | | | |

| | | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|---|
| | PID OŠ A.B.C.D.2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okruženju i koristi se različitim izvorima informacija. | doživljajima književnoga teksta. OŠ HJ C.2.1. Učenik sluša/čita medijski tekst oblikovan u skladu s početnim opismenjavanjem i izdvaja važne podatke. OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. OŠ HJ C.2.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi i iskazuje svoja mišljenja. | | | | | tehnologije na zdravlje i okoliš. ikt C.1.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. ZDRAVLJE A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj. B.1.2.B Razlikuje osnovne emocije i razvija empatiju. |
|--|---|--|--|--|--|--|---|

| MJESEC I TEMA | PRIRODA I DRUŠTVO 6 | HRVATSKI JEZIK 16 | MATEMATIKA 12 | LIKOVNA KULTURA 3 | GLAZBENA KULTURA 3 | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 10 | MEĐUPREDMETNE TEME |
|---------------|---|--|--|---|--|--|---|
| TRAVANJ | PID OŠ A.2.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi i objašnjava važnost organiziranosti. PID OŠ A.2.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okruženja. | svakodnevnoga života I poštuje pravila uljudnog ophođenja. OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanog teksta. OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkom iskustvu, jezičnom razvoju i interesima. OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. | MAT OŠ A.2.4. Množi i dijeli u okviru tablice množenja. MAT OŠ A.2.6. Primjenjuje četiri računske operacije te odnose među brojevima MAT OŠ B.2.1. Prepoznaje uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja. MAT OŠ B.2.2. Određuje vrijednost nepoznatog člana jednakosti. MAT OŠ E.2.1. Koristi se podacima iz neposredne okoline. | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi. OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. | OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru. OŠ TZK A.2.2. Učenik izvodi elementarne igre. OŠ TZK D.2.3. Suraduje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara. OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost. OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih | GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE goo C.1.4. Promiče razvoj razredne zajednice i demokratizaciju škole. ODRŽIVI RAZVOJ odr C.1.1. Identificira primjere dobrog odnosa prema prirodi. odr B.1.1. Prepoznaje važnost dobromamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi. OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ osr C.1.1. Prepoznaje potencijalno ugrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti. osr C.1.2. Opisuje kako društvene norme i pravila reguliraju ponašanje i međusobne odnose. PODUZETNIŠTVO pod A.1.2. Snalazi se s neizvjesnošću i rizicima koje donosi. UČITI KAKO UČITI uku D.1.1. 1.Fizičko okružje učenja Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem |
| BAŠTINA | PID OŠ B.2.1. Učenik objašnjava važnost odgovornoga odnosa čovjeka prema sebi i prirodi. | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|------------------------|---|
| PID OŠ C.2.1. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj pojedinca i zajednice na razvoj identiteta te promišlja o važnosti očuvanja baštine. | OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom. OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.2. 2. Učenik sluša/ čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju. OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | MAT OŠ E.2.2. Određuje je li neki događaj moguć ili nemoguć. | učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. | OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. | motoričkih postignuća. | poboljšanja koncentracije i motivacije. UPORABA IKT ikt C.1.2 Učenik uz pomoć učitelja djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. ikt C.1.3 Učenik uz pomoć učitelja odabire potrebne informacije između pronađenih informacija. ZDRAVLJE A.1.1.A Opisuje tjelesne osobine i zamjećuje razlike i sličnosti između dječaka i djevojčica. C.1.1.B Prepoznaje i izbjegava opasnosti kojima je izložen u kućanstvu i okolini. |
|--|--|--|--|---|------------------------|---|

| MJESEC I TEMA | PRIRODA I DRUŠTVO 8 | HRVATSKI JEZIK 20 | MATEMATIKA 17 | LIKOVNA KULTURA 4 | GLAZBENA KULTURA 4 | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 12 | MEĐUPREDMETNE TEME |
|-----------------------------|---|---|--|--|---|---|---|
| SVIBANJ PROLJETNI VALCER | PID OŠ A.2.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okruženja. PID OŠ B.2.3. Učenik | OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života I poštuje pravila uljudnog ophođenja. OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na | MAT OŠ A.2.6. Primjenjuje četiri računske operacije te odnose među brojevima MAT OŠ D.2.2. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine. | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje | OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje | OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru. OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre. OŠ TZK D.2.3. Surađuje u elementarnim | GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE goo A.1.2. Aktivno zastupa dječja prava. goo B.1.2. Sudjeluje u odlučivanju u demokratskoj zajednici. ODRŽIVI RAZVOJ odr C.1.2. Identificira primjere dobrog odnosa prema drugim ljudima OŠOBN I SOCIJALNI RAZVOJ |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|--|---|
| | uspoređuje, predviđa promjene i odnose te prikazuje promjene u vremenu. | temelju slušanog teksta. OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkom iskustvu, jezičnom razvoju i interesima. | MAT OŠ D.2.3. Procjenjuje i mjeri vremenski interval. | osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. | glazbe i pokret uz glazbu. OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi. | igrama i prihvaća pravila igara. OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost. | osr B.1.3. Razvija strategije rješavanja sukoba. osr C.1.3. Pridonosi skupini. PODUZETNIŠTVO pod C.1.2. Prepoznaje osnovne pojmove tržišta pod C.1.3. Upoznaje funkciju novca. UČITI KAKO UČITI uku A.1.4. |
| | PID OŠ B.2.4. Učenik se snalazi u prostoru, izražuje, analizira i provjerava skicu kretanja. | OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. | MAT OŠ E.2.1. Služi se podacima iz neposredne okoline. | OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. | OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi. | OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća. | 4. Kritičko mišljenje Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje. uku C.1.1. |
| | PID OŠ C.2.2. Učenik raspravlja o ulozu i utjecaju pravila, prava i dužnosti na zajednicu te važnosti odgovornoga ponašanja. | OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom. | MAT OŠ E.2.2. Određuje je li neki događaj mogu ili nemoguć. | OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. | OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. | OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća. | 1.Vrijednost učenja Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život. UPORABA IKT ikt D.1.3. Učenik uz učiteljevu pomoć oblikuje postojeće uratke i ideje služeći se IKT-om. |
| | PID OŠ A.B.C.D.2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okruženju i koristi se različitim izvorima informacija. | OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.2. 2. Učenik sluša/ čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju. OŠ HJ B.2.3. Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanja/ čitanje prema vlastitome interesu. OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju. OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje | | | ikt D.1.4. Učenik prepoznaje oznake vlasništva djela i licencije za dijeljenje sadržaja koje treba poštovati. ZDRAVLJE A.1.3 Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline. B.1.3.A Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost. |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | | pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

| MJESEC I TEMA | PRIRODA I DRUŠTVO 5 | HRVATSKI JEZIK 13 | MATEMATIKA 10 | LIKOVNA KULTURA 3 | GLAZBENA KULTURA 3 | TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 8 | MEĐUPREDMETNE TEME |
|--------------------------------|---|---|--|--|--|--|--|
| LIPANJ U SVIJETU RIJEČI | <p>PID OŠ A.2.2. Učenik objašnjava organiziranost vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.</p> <p>PID OŠ B.2.1. Učenik objašnjava važnost odgovornoga odnosa čovjeka prema sebi i prirodi.</p> <p>PID OŠ B.2.2. Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okruženju i koristi se različitim izvorima informacija.</p> | <p>OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnog ophođenja.</p> <p>OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanog teksta.</p> <p>OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkom iskustvu, jezičnom razvoju i interesima.</p> <p>OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.</p> <p>OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i</p> | <p>MAT OŠ A.2.6. Primjenjuje četiri računske operacije te odnose među brojevima.</p> <p>MAT OŠ A.2.5. Primjenjuje pravila u računanju brojevih izraza sa zgradama.</p> <p>MAT OŠ B.2.2. Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti.</p> <p>MAT OŠ A.2.1., MAT OŠ A.2.2., MAT OŠ A.2.3., MAT OŠ A.2.4., MAT OŠ A.2.5., MAT OŠ A.2.6., MAT OŠ B.2.1., MAT OŠ B.2.2., MAT OŠ C.2.1., MAT OŠ C.2.2., MAT OŠ D.2.1., MAT OŠ D.2.2., MAT OŠ D.2.3.</p> | <p>OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.</p> <p>OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.</p> <p>OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.</p> | <p>OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p> <p>OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.</p> <p>OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.</p> <p>OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.</p> <p>OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.</p> <p>OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.</p> | <p>OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.</p> <p>OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre.</p> <p>OŠ TZK D.2.3. Suraduje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara.</p> <p>OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost.</p> <p>OŠ TZK B.2.1. Sudjeluje u provjeravanju antropološkog statusa i pravilnoga tjelesnog držanja.</p> <p>OŠ TZK D.2.2. Usvaja mogućnosti tjelesnog vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.</p> | <p>GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE goo A.1.1. Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnome životu.</p> <p>ODRŽIVI RAZVOJ odr B.1.2. Sudjeluje u aktivnostima škole na zaštiti okoliša i u suradnji škole sa zajednicom</p> <p>OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ osr A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>osr C.1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini</p> <p>UČITI KAKO UČITI uku C.1.2.</p> <p>2. Slika o sebi kao učeniku</p> <p>Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju</p> <p>uku C.1.4.</p> <p>Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiče učenje te kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.</p> <p>UPORABA IKT ikt D.1.1 Učenik se kreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u zadanim ili novim uvjetima.</p> <p>ZDRAVLJE A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|---------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| | | povezuje ih s vlastitim iskustvom. | | | | | | |
|--|--|---------------------------------------|--|--|--|--|--|--|