

Prijedlog godišnjeg izvedbenog kurikuluma za Srpski jezik u 5. razredu osnovne škole za školsku godinu 2021./2022.

Предлог годишњег оперативног курикулума за Српски језик у 5. разреду основне школе за школску годину 2021/2022.

Тема	Текстови и садржаји	Васпитно-образовни исходи	Очекивања међупредметних тема	Окви-рни број часова	Оквирно време реализације
ИСКОНИ	<ul style="list-style-type: none"> - Васпитно-образовни исходи из Српског језика и елементи вредновања - Понављање наставних садржаја 4. разреда; иницијална провера и анализа провере - Наглашене и ненаглашене речи - Писање великог и малог слова у називима држава, континента, народа; Управни и неуправни говор; Диктат - Народна проповетка, <i>Девојка цара надмудрила</i> - Народна бајка, <i>Аждаја и царев син</i> - Шаљива народна приповетка, <i>Утопио се поп што није руку дао</i> - Обредне и митолошке народне песме (<i>Вила зидо град; Војевао бели Виде, коледо</i>) - Народна песма, <i>Женидба Душианова / Народна песма, Урош и Мрњавчевићи</i> - Народне бајке, новеле, шаљиве народне приче и приче о животињама - Народне питалице, загонетке и пословице - Тиодор Росић, <i>Златна гора</i> - Стеван Раичковић, <i>Мале бајке*</i> 	<p>Исходи из претходног разреда</p> <p>SJ OŠ A.5.1. Ученик разликује основне одлике књижевних родова (лирика, епика, драма)</p> <p>SJ OŠ A.5.2. Ученик тумачи књижевно дело и изражава свој доживљај</p> <p>SJ OŠ A.5.3. Ученик карактерише књижевни лик и препознаје основне облике казивања у књижевним текстовима</p> <p>SJ OŠ A.5.4. Ученик разликује основне особине лирске уметничке, лирске и епске народне песме</p> <p>SJ OŠ A.5.5. Ученик развија читалачку навику</p> <p>SJ OŠ B. 5.1. Ученик разликује основне лексичкосемантичке категорије проширујући круг речи које употребљава у свакодневној комуникацији</p> <p>SJ OŠ B.5.2. Ученик разликује променљиве и непроменљиве речи у реченици и/или тексту</p> <p>SJ OŠ B. 5.4. Ученик примењује правописну норму у комуникацији</p> <p>SJ OŠ B .5. 5. Ученик упоређује стандардни српски језик и завичајни говор</p> <p>SJ OŠ C. 5.1. Ученик активно слуша и развија културу говорења</p> <p>SJ OŠ C.5.2. Ученик развија вештину изражајног и истраживачког читања</p> <p>SJ OŠ C. 5. 3. Ученик развија вештину правилног и креативног писања</p> <p>SJ OŠ D.5.1. Ученик проналази информације у складу са својим задацима</p> <p>SJ OŠ D.5.3. Ученик гради свој културни и национални идентитет</p>	<p><u>Учити како учити</u></p> <p>1. Примена стратегија учења и управљања информацијама</p> <p>1.1 Управљање информацијама: Уз подршку учитеља или самостално тражи нове информације из различитих извора и успешно их примењује при решавању проблема</p> <p>1.2. Примена стратегија учења и решавање проблема: Ученик примењује стратегије учења и решава проблеме у свим подручјима учења уз праћење и подршку учитеља</p> <p>1.3. Креативно мишљење: Ученик се користи креативношћу за обликовање својих идеја и приступа решавању проблема</p> <p>2. Управљање својим учењем</p> <p>2.2 Праћење: На подстицај учитеља ученик прати своје учење и напредовање током учења</p> <p>3. Управљање емоцијама и мотивацијом у учењу</p> <p>3.2. Слика о себи као ученику: Ученик исказује позитивна и висока очекивања и верује у свој успех у учењу</p> <p>4. Стварање окружења за учење</p> <p>4. 2. Сарадња са другима: Ученик остварује добру комуникацију са другима, успешно сарађује у различитим ситуацијама и спреман је да прими и понуди помоћ</p> <p><u>Употреба информацијске и комуникацијске технологије</u></p> <p>C.2.1. Ученик уз повремену помоћ учитеља или самостално проводи једноставно истраживање ради решавања проблема у дигиталном окружењу</p> <p>D.2. 1. Ученик се изражава креативно и планира своје деловање једноставним методама за подстицање креативности у ИКТ окружењу</p> <p><u>Лични и социјални развој</u></p> <p>A.2.1. Развија слику о себи</p> <p>A.2.2. Управља емоцијама и понашањем</p> <p>A.2.3. Развија личне потенцијале</p> <p>A.2.4. Развија радне навике</p> <p>B.2.2. Развија комуникацијске компетенције</p> <p>B.2.3. Развија стратегију решавања сукоба</p> <p>B.2.4. Сараднички учи и ради у тиму</p> <p>C.2.4. Развија културни и национални идентитет заједништвом и припадношћу групи</p> <p><u>Здравље</u></p> <p>B.2.1а Разликује врсте комуникације</p> <p>B. 2.2. б Објашњава право на избор</p> <p><u>Грађанско васпитање и образовање</u></p> <p>B.2.2. Учествује у одлучивању у демократској заједници</p> <p>C.2.3 Промовише квалитету живота у школи</p> <p><u>Предузетништво</u></p> <p>B - 2. 2. Планира и управља активностима</p> <p><u>Одрживи развој</u></p> <p>II B. 1. Објашњава да деловање има последице и резултате</p> <p>II C. 2. Разликује личну од опште користи</p>	32	Септембар - Октобар

УМЦАРУЈЕ	<ul style="list-style-type: none"> - Променљиве и непроменљиве врсте речи - Прилози и предлози - Везници, узвици и речце - Архаизми - Први школски писмени задатак - Душан Васиљев, <i>Домовина</i> - Јован Јовановић Змај, <i>Песма о песми</i> - Бранислав Нушић, <i>Кирија</i> - Душан Радовић, <i>Капетан Цон Пиплфокс*</i> - Данило Киш, <i>Дечак и пас</i>; Моје прво писмо - Стеван Сремац, <i>Чича Јордан</i> - Милован Глишић, <i>Прва бразда</i> - Вук Стефановић Караџић, <i>Житије Ајдук Вељка Петровића</i>; Опис књижевног лика: карактер и судбина јунака - Стрип - Говорна вежба 	<p>SJ OŠ A.5.1. Ученик разликује основне одлике књижевних родова (лирика, епика, драма)</p> <p>SJ OŠ A.5.2. Ученик тумачи књижевно дело и изражава свој доживљај</p> <p>A.5.3. Ученик карактерише књижевни лик и SJ OŠ препознаје основне облике казивања у књижевним текстовима</p> <p>SJ OŠ A.5.4. Ученик разликује основне особине лирске уметничке, лирске и епске народне песме</p> <p>SJ OŠ A.5.5. Ученик развија читалачку навику</p> <p>SJ OŠ B.5.2. Ученик разликује променљиве и непроменљиве речи у реченици и/или тексту</p> <p>SJ OŠ B.5.4. Ученик примењује правописну норму у комуникацији</p> <p>SJ OŠ B.5.5. Ученик упоређује стандардни српски језик и завичајни говор</p> <p>SJ OŠ C.5.1. Ученик активно слуша и развија културу говорења</p> <p>SJ OŠ C.5.2. Ученик развија вештину изражајног и истраживачког читања</p> <p>SJ OŠ C.5.3. Ученик развија вештину правилног и креативног писања</p> <p>SJ OŠ D.5.1. Ученик проналази информације у складу са својим задацима</p> <p>SJ OŠ D.5.3. Ученик гради свој културни и национални идентитет</p>	<p><u>Учити како учити</u></p> <p>1. Примена стратегија учења и управљања информацијама</p> <p>1.1 Управљање информацијама: Уз подршку учитеља или самостално тражи нове информације из различитих извора и успешно их примењује при решавању проблема</p> <p>1.2. Примена стратегија учења и решавање проблема: Ученик примењује стратегије учења и решава проблеме у свим подручјима учења уз праћење и подршку учитеља</p> <p>1.3. Креативно мишљење: Ученик се користи креативношћу за обликовање својих идеја и приступа решавању проблема</p> <p>1.4. Критичко мишљење: Ученик разликује чињенице од мишљења и способан је да упореди различите идеје</p> <p>2. Управљање својим учењем</p> <p>2.1. Планирање: Уз подршку учитеља ученик одређује циљеве учења, бира приступ учењу те планира учење</p> <p>2.2. Праћење: На подстицај учитеља ученик прати своје учење и напредовање током учења</p> <p>2.4. Самовредновање/самопроцена: На подстицај учитеља, али и самостално, ученик самовреднује процес учења и своје резултате те проценује остварени напредак.</p> <p>3. Управљање емоцијама и мотивацијом у учењу</p> <p>3.2. Слика о себи као ученику: Ученик исказује позитивна и висока очекивања и верује у свој успех у учењу</p> <p>4. Стварање окружења за учење</p> <p>4.2. Сарадња са другима: Ученик остварује добру комуникацију са другима, успешно сарађује у различитим ситуацијама и спреман је да прими и понуди помоћ</p> <p><u>Одрживи развој</u></p> <p>П.В. 1. Објашњава да деловање има последице и резултате</p> <p><u>Предузетништво</u></p> <p>В-2.1. Примењује иновативна и креативна решења</p> <p>В-2.2. Планира и управља активностима</p> <p><u>Употреба информацијске и комуникацијске технологије</u></p> <p>А.2.1. Ученик према савету бира одговарајућу технологију за извршавање задатка</p> <p>А.2.2. Ученик се самостално користи њему познатим уређајима технологијом</p> <p><u>Грађанско васпитање и образовање</u></p> <p>А.2.2. Активно заступа људска права</p> <p>В.2.2. Учествоје у одлучивању у демократској заједници</p> <p><u>Лични и социјални развој</u></p> <p>А.2.1. Развија слику о себи</p> <p>А.2.2. Управља емоцијама и понашањем</p> <p>А.2.3. Развија личне потенцијале</p> <p>А.2.4. Развија радне навике</p> <p>В.2.1. Описује и уважава потребе и осећаје других</p> <p>В.2.2. Развија комуникацијске компетенције</p> <p>В.2.3. Развија стратегију решавања сукоба</p> <p>В.2.4. Сараднички учи и ради у тиму</p> <p>С.2.4. Развија културни и национални идентитет заједництвом и припадношћу групи</p> <p><u>Зорње</u></p> <p>В.2.1а. Разликује врсте комуникације</p> <p>В.2.2. б. Објашњава право на избор</p>	28	Новембар - Децембар
-----------------	---	---	--	----	---------------------

ПУТОВАЊЕ У ПРОШЛОСТ	<ul style="list-style-type: none"> - Именице: врсте и деклинација ; гласовне промене које се јављају у промени облика речи - Заменице: личне именичке заменице и неличне упитно-односне, неодређене, одричне и опште - Народна песма, <i>Свети Саво</i> - Слободан Станишић, <i>Симонида</i> - Милован Витезовић, <i>Принц Растко</i> - Војислав Илић, <i>Зимско јутро</i> - Иво Андрић, <i>Мостови</i> - Бранко Ћопић, <i>Поход на Мјесец</i> - Бранислав Нушић, <i>Хајдуци</i> 	<p>SJ OŠ A.5.1. Ученик разликује основне одлике књижевних родова (лирика, епика, драма)</p> <p>SJ OŠ A.5.2. Ученик тумачи књижевно дело и изражава свој доживљај</p> <p>SJ OŠ A.5.3. Ученик карактерише књижевни лик и препознаје основне облике казивања у књижевним текстовима</p> <p>SJ OŠ A.5.4. Ученик разликује основне особине лирске уметничке, лирске и епске народне песме</p> <p>SJ OŠ A.5.5. Ученик развија читалачку навику</p> <p>SJ OŠ B. 5.1. Ученик разликује основне лексичкосемантичке категорије проширујући круг речи које употребљава у свакодневној комуникацији</p> <p>SJ OŠ B.5.2. Ученик разликује променљиве и непорменљиве речи у реченици и/или тексту</p> <p>SJ OŠ B.5.4. Ученик примењује правописну норму у комуникацији</p> <p>SJ OŠ C. 5.1. Ученик активно слуша и развија културу говорења</p> <p>SJ OŠ C.5.2. Ученик развија вештину изражајног и истраживачког читања</p> <p>SJ OŠ C.5.3. Ученик развија вештину правилног и креативног писања</p> <p>SJ OŠ D.5.1. Ученик проналази информације у складу са својим задацима</p> <p>SJ OŠ D.5.3. Ученик гради свој културни и национални идентитет</p>	<p><u>Учити како учити</u></p> <p>1. Примена стратегија учења и управљања информацијама</p> <p>1.1 Управљање информацијама: Уз подршку учитеља или самостално тражи нове информације из различитих извора и успешно их примењује при решавању проблема</p> <p>1.2. Примена стратегија учења и решавање проблема: Ученик примењује стратегије учења и решава проблеме у свим подручјима учења уз праћење и подршку учитеља</p> <p>1.3. Креативно мишљење: Ученик се користи креативношћу за обликовање својих идеја и приступа решавању проблема</p> <p>2. Управљање својим учењем</p> <p>2.2 Праћење: На подстицај учитеља ученик прати своје учење и напредовање током учења</p> <p>3. Управљање емоцијама и мотивацијом у учењу</p> <p>3.2. Слика о себи као ученику: Ученик исказује позитивна и висока очекивања и верује у свој успех у учењу</p> <p>4. Стварање окружења за учење</p> <p>4.2. Сарадња са другима: Ученик остварује добру комуникацију са другима, успешно сарађује у различитим ситуацијама и спреман је да прими и понуди помоћ</p> <p><u>Употреба информацијске и комуникацијске технологије</u></p> <p>A 2.1. Ученик према савету бира одговарајућу технологију за извршавање задатка</p> <p>A 2.2. Ученик се самостално користи њему познатим уређајима технологијом</p> <p>C 2.1. Ученик уз повремену помоћ учитеља или самостално проводи једноставно истраживање ради решавања проблема у дигиталном окружењу</p> <p>D 2. 1. Ученик се изражава креативно и планира своје деловање једноставним методама за подстицање креативности у ИКТ окружењу</p> <p><u>Одржени развој</u></p> <p>П В. 1. Објашњава да деловање има последице и резултате</p> <p>П С. 2. Разликује личну од опште користи</p> <p><u>Лични и социјални развој</u></p> <p>A 2.1. Развија слику о себи</p> <p>A 2.2. Управља емоцијама и понашањем</p> <p>A 2.3. Развија личне потенцијале</p> <p>A 2.4. Развија радне навике</p> <p>B 2.2. Развија комуникацијске компетенције</p> <p>B 2.3. Развија стратегију решавања сукоба</p> <p>B 2.4. Сараднички учи и ради у тиму</p> <p>C 2.4. Развија културни и национални идентитет заједництвом и припадношћу групи</p> <p><u>Здравље</u></p> <p>B 2.1а Разликује врсте комуникације</p> <p>B. 2.2. б Објашњава право на избор</p> <p><u>Грађанско васпитање и образовање</u></p> <p>A.2.2. Активно заступа људска права</p> <p>B 2.2. Учествује у одлучивању у демократској заједници</p> <p><u>Предметност</u></p> <p>B -2.1. Примењује иновативна и креативна решења</p> <p>B - 2. 2. Планира и управља активностима</p>	26	Јануар - Фебруар
----------------------------	---	--	---	----	------------------

<p style="text-align: center;">„СПОНЕ КОЈИМА НАС ЖИВОТ ЗА СЕ СПАЈА“</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Придеви - Бројеви - Глаголи - Субјекат и предикат - Други школски писмени задатак - Добрица Ерић, <i>У животу што ми поче бајком</i> - Добрица Ерић, <i>Ваишар у Тополи*</i> - Писмена вежба - Вест, извештај, интервју 	<p>SJ OŠ A.5.1. Ученик разликује основне одлике књижевних родова (лирика, епика, драма)</p> <p>SJ OŠ A.5.2. Ученик тумачи књижевно дело и изражава свој доживљај</p> <p>SJ OŠ A.5.3. Ученик карактерише књижевни лик и препознаје основне облике казивања у књижевним текстовима</p> <p>SJ OŠ A.5.4. Ученик разликује основне особине лирске уметничке, лирске и епске народне песме</p> <p>SJ OŠ A.5.5. Ученик развија читалачку навику</p> <p>SJ OŠ B. 5.1. Ученик разликује основне лексичкосемантичке категорије проширујући круг речи које употребљава у свакодневној комуникацији</p> <p>SJ OŠ B.5.2. Ученик разликује променљиве и непорменљиве речи у реченици и/или тексту</p> <p>SJ OŠ B.5.3. Ученик разликује, обликује и преобликује просту реченицу</p> <p>SJ OŠ B.5.4. Ученик примењује правописну норму у комуникацији</p> <p>SJ OŠ B. 5. 5. Ученик упоређује стандардни српски језик и завичајни говор</p> <p>SJ OŠ C. 5.1. Ученик активно слуша и развија културу говорења</p> <p>SJ OŠ C.5.2. Ученик развија вештину изражајног и истраживачког читања</p> <p>SJ OŠ C.5.3. Ученик развија вештину правилног и креативног писања</p> <p>SJ OŠ D.5.1. Ученик проналази информације у складу са својим задацима</p> <p>SJ OŠ D.5.2. Ученик разликује графичке елементе и уочава поступке којима се постиже жељени утицај на примаоца порука штампаних медија</p> <p>SJ OŠ D.5.3. Ученик гради свој културни и национални идентитет</p>	<p><u>Учити како учити</u></p> <p>1. Примена стратегија учења и управљања информацијама</p> <p>1.1 Управљање информацијама: Уз подршку учитеља или самостално тражи нове информације из различитих извора и успешно их примењује при решавању проблема</p> <p>1.2. Примена стратегија учења и решавање проблема: Ученик примењује стратегије учења и решава проблеме у свим подручјима учења уз праћење и подршку учитеља</p> <p>1.3. Креативно мишљење: Ученик се користи креативношћу за обликовање својих идеја и приступа решавању проблема</p> <p>2. Управљање својим учењем</p> <p>2.2 Праћење: На подстицај учитеља ученик прати своје учење и напредовање током учења</p> <p>3. Управљање емоцијама и мотивацијом у учењу</p> <p>3.2. Слика о себи као ученику: Ученик исказује позитивна и висока очекивања и верује у свој успех у учењу</p> <p>4. Стварање окружења за учење</p> <p>4. 2. Сарадња са другима: Ученик остварује добру комуникацију са другима, успешно сарађује у различитим ситуацијама и спреман је да прими и понуди помоћ</p> <p><u>Употреба информацијске и комуникацијске технологије</u></p> <p>A 2.1. Ученик према савету бира одговарајућу технологију за извршавање задатка</p> <p>A 2.2. Ученик се самостално користи њему познатим уређајима технологијом</p> <p>C 2.1. Ученик уз повремену помоћ учитеља или самостално проводи једноставно истраживање ради решавања проблема у дигиталном окружењу</p> <p>D 2. 1. Ученик се изражава креативно и планира своје деловање једноставним методама за подстицање креативности у ИКТ окружењу</p> <p><u>Одржени развој</u></p> <p>П В. 1. Објашњава да деловање има последице и резултате</p> <p>П С. 2. Разликује личну од опште користи</p> <p><u>Лични и социјални развој</u></p> <p>A 2.1. Развија слику о себи</p> <p>A 2.2. Управља емоцијама и понашањем</p> <p>A 2.3. Развија личне потенцијале</p> <p>A 2.4. Развија радне навике</p> <p>B 2.2. Развија комуникацијске компетенције</p> <p>B 2.3. Развија стратегију решавања сукоба</p> <p>B 2.4. Сараднички учи и ради у тиму</p> <p>C 2.4. Развија културни и национални идентитет заједништвом и припадношћу групи</p> <p><u>Здравље</u></p> <p>B 2.1а Разликује врсте комуникације</p> <p>B. 2.2. б Објашњава право на избор</p> <p><u>Грађанско васпитање и образовање</u></p> <p>A.2.2. Активно заступа људска права</p> <p>B 2.2. Учествује у одлучивању у демократској заједници</p> <p><u>Предметништво</u></p> <p>B -2.1. Примењује иновативна и креативна решења</p> <p>B - 2. 2. Планира и управља активностима</p>	<p style="text-align: center;">28</p>	<p style="text-align: center;">Март - Април</p>
--	---	---	--	---------------------------------------	---

ДЕТИЊСТВО	<ul style="list-style-type: none"> - Зависни реченички чланови - Реченички знакови - Књижевно-теоријски појмови - Понављање наставних садржаја 5. разреда - Мирослав Антић, <i>Шашава песма</i> - Љубивоје Ршумовић, <i>Сунчање на месечини</i> - Владислава Војновић, <i>Приче из главе (Обад)</i> - Милован Витезовић, <i>Шешир професора Косте Вујића</i> - Гордана Малетић, <i>Крађа винчанске фигурице</i> - Десанка Максимовић, <i>Покошена ливада</i> - Јован Дучић, <i>Поље</i> - Милутин Ђурачковић, <i>Како су расли близанци</i> - Горан Петровић, <i>Месец над тепсијом</i> - Игор Коларов, <i>SMS приче</i> - Никола Тесла, <i>Моји изуми</i>/ Милутин Миланковић, <i>Успомене, доживљаји, сазнања</i> - Закључивање оцена 	<p>SJ OŠ A.5.1. Ученик разликује основне одлике књижевних родова (лирика, епика, драма)</p> <p>SJ OŠ A.5.2. Ученик тумачи књижевно дело и изражава свој доживљај</p> <p>SJ OŠ A.5.3. Ученик карактерише књижевни лик и препознаје основне облике казивања у књижевним текстовима</p> <p>SJ OŠ A.5.4. Ученик разликује основне особине лирске уметничке, лирске и епске народне песме</p> <p>SJ OŠ A.5.5. Ученик развија читалачку навику</p> <p>SJ OŠ B. 5.1. Ученик разликује основне лексичкосемантичке категорије проширујући круг речи које употребљава у свакодневной комуникацији</p> <p>SJ OŠ B.5.2. Ученик разликује променљиве и непорменљиве речи у реченици и/или тексту</p> <p>SJ OŠ B. 5.3. Ученик разликује, обликује и преобликује просту реченицу</p> <p>SJ OŠ B.5.4. Ученик примењује правописну норму у комуникацији</p> <p>SJ OŠ C. 5.1. Ученик активно слуша и развија културу говорења</p> <p>SJ OŠ C.5.2. Ученик развија вештину изражајног и истраживачког читања</p> <p>SJ OŠ C.5.3. Ученик развија вештину правилног и креативног писања</p> <p>SJ OŠ D.5.1. Ученик проналази информације у складу са својим задацима</p> <p>SJ OŠ D.5.3. Ученик гради свој културни и национални идентитет</p>	<p><u>Учити како учити</u></p> <p>1. Примена стратегија учења и управљања информацијама</p> <p>1.1 Управљање информацијама: Уз подршку учитеља или самостално тражи нове информације из различитих извора и успешно их примењује при решавању проблема</p> <p>1.2. Примена стратегија учења и решавање проблема: Ученик примењује стратегије учења и решава проблеме у свим подручјима учења уз праћење и подршку учитеља</p> <p>1.3. Креативно мишљење: Ученик се користи креативношћу за обликовање својих идеја и приступа решавању проблема</p> <p>2. Управљање својим учењем</p> <p>2.2 Праћење: На подстицај учитеља ученик прати своје учење и напредовање током учења</p> <p>3. Управљање емоцијама и мотивацијом у учењу</p> <p>3.2. Слика о себи као ученику: Ученик исказује позитивна и висока очекивања и верује у свој успех у учењу</p> <p>4. Стварање окружења за учење</p> <p>4.2. Сарадња са другима: Ученик остварује добру комуникацију са другима, успешно сарађује у различитим ситуацијама и спреман је да прими и понуди помоћ</p> <p><u>Употреба информацијске и комуникацијске технологије</u></p> <p>A 2.1. Ученик према савету бира одговарајућу технологију за извршавање задатка</p> <p>A 2.2. Ученик се самостално користи њему познатим уређајима технологијом</p> <p>C 2.1. Ученик уз повремену помоћ учитеља или самостално проводи једноставно истраживање ради решавања проблема у дигиталном окружењу</p> <p>D 2. 1. Ученик се изражава креативно и планира своје деловање једноставним методама за подстицање креативности у ИКТ окружењу</p> <p><u>Одржени развој</u></p> <p>П В. 1. Објашњава да деловање има последице и резултате</p> <p>П С. 2. Разликује лично од опште користи</p> <p><u>Лични и социјални развој</u></p> <p>A 2.1. Развија слику о себи</p> <p>A 2.2. Управља емоцијама и понашањем</p> <p>A 2.3. Развија личне потенцијале</p> <p>A 2.4. Развија радне навике</p> <p>B 2.2. Развија комуникацијске компетенције</p> <p>B 2.3. Развија стратегију решавања сукоба</p> <p>B 2.4. Сараднички учи и ради у тиму</p> <p>C 2.4. Развија културни и национални идентитет заједництвом и припадношћу групи</p> <p><u>Здравље</u></p> <p>B 2.1а Разликује врсте комуникације</p> <p>B. 2.2. б Објашњава право на избор</p> <p><u>Грађанско васпитање и образовање</u></p> <p>A.2.2. Активно заступа људска права</p> <p>B 2.2. Учествује у одлучивању у демократској заједници</p> <p><u>Предузетништво</u></p> <p>B -2.1. Примењује иновативна и креативна решења</p> <p>B - 2. 2. Планира и управља активностима</p>	26	Мај - Јун
------------------	---	--	--	----	-----------