

PRIJEDLOG

GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM

SRPSKI JEZIK I KULTURA

školska godina 2021./2022.

6.razred

ГОДИШНЈИ ИЗВЕДБЕНИ КУРИКУЛУМ

СРПСКИ ЈЕЗИК И КУЛТУРА

школска година 2021./2022.

6.разред

Preporučuje se ponavljanje prva tri tjedna nastave.

MJESEC	OKVIRNI BROJ SATI	ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI PREDMETA	ISHODI MEĐUPREDMETNIH TEMA
rujan	8	<p>SJK OŠ A.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje, pripovijeda, izvještava s različitih točaka gledišta – poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije – opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima – pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru – drži se teme – određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se rabe – služi se riječima i izrazima u osnovnome i prenesenome značenju <p>SJK OŠ A.6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – piše jasnim, cjelovitim, točno oblikovanim rečenicama – jasno strukturira tekst (uvodni, središnji i završni dio) – primjenjuje pravopisnu normu – služi se fondom riječi s obzirom na dob <p>SJK OŠ B.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – povezuje i obrazlaže vlastita iskustva i stavove te ih uspoređuje s onima u književnome/ neknjiževnome tekstu – obrazlaže značenje odabranoga književnog/ neknjiževnog teksta i povezuje ga s vlastitim iskustvom – preporučuje tekst drugim učenicima <p>SJK OŠ B.6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika primjereno dobi – piše sastavke na standardnome srpskom jeziku 	<p>uku A.3.1. Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku B.3.1. Planiranje Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.</p> <p>uku D.3.1. Fizičko okružje učenja Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije</p> <p>goo A.3.1. Promišlja o razvoju ljudskih prava.</p> <p>goo A.3.5. Promiče ravnopravnost spolova.</p> <p>ikt A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.</p> <p>osr A.3.1. Razvija sliku o sebi</p>

		<ul style="list-style-type: none"> – dopunjava svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i riječi zavičajnoga govora (ako postoje) – uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara – razlikuje neknjiževne riječi od jezičnoga standarda prepoznajući da su jednakovrijedne <p>SJK OŠ C.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje određenu povijesnu ličnost, iznosi svoje spoznaje te tumači razloge njezine važnosti danas – analizira podatke prikupljene istraživanjem na zadanu povijesnu temu (stvaranje prvih srpskih država, kršćanstvo, srpski carevi) <p>SJK OŠ C.6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje značajke pojedinoga glazbenog djela i iznosi svoj dojam i mišljenje – promatra, istražuje i opisuje likovna ostvarenja srpske kulturne baštine 	
listopad	13	<p>SJK OŠ A.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – razlikuje različite svrhe govorenje: osobne, obrazovne i javne – sažeto prepričava – opisuje, pripovijeda, izvještava s različitih točaka gledišta – poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije – pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru – drži se teme – određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se rabe 	<p>uku A.2.1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim</p>

	<p>SJK OŠ A.6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – piše opisni tekst (subjektivan i objektivni) – piše jasnim, cjelovitim, točno oblikovanim rečenicama – jasno strukturira tekst (uvodni, središnji i završni dio) – primjenjuje pravopisnu normu – služi se fondom riječi s obzirom na dob – piše obavijest o školskim događajima <p>SJK OŠ B.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – povezuje i obrazlaže vlastita iskustva i stavove te ih uspoređuje s onima u književnome/ neknjiževnome tekstu – obrazlaže značenje odabranoga književnog/ neknjiževnog teksta i povezuje ga s vlastitim iskustvom <p>SJK OŠ B.6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – dramatičira tekstove i osmišljava scenografiju – koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika primjereno dobi – piše kraće sastavke na standardnome srpskom jeziku – dopunjava svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i riječi zavičajnoga govora – razlikuje neknjiževne riječi od jezičnoga standarda prepoznajući da su jednakovrijedne <p>SJK OŠ C.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje određenu povijesnu ličnost, iznosi svoje spoznaje te tumači razloge njezine važnosti danas – analizira podatke prikupljene istraživanjem na zadanu povijesnu temu (stvaranje prvih srpskih država, kršćanstvo, srpski carevi) – izlaže svoj rad o povijesnim obilježjima Srbije 	<p>područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.</p> <p>uku B.2.1. Planiranje</p> <p>Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.</p> <p>uku C.2.1.</p> <p>Vrijednost učenja</p> <p>Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.</p> <p>uku C.2.2.</p> <p>Slika o sebi kao učeniku</p> <p>Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.</p> <p>zdr A.3.1 / A.</p> <p>Pravilno organizira vrijeme za rad i odmor tijekom dana</p> <p>goo A.3.1.</p> <p>Promišlja o razvoju ljudskih prava.</p> <p>goo A.3.3.</p> <p>Promiče ljudska prava.</p> <p>goo B.3.1.</p> <p>Promiče pravila demokratske zajednice.</p> <p>ikt A.3.1.</p> <p>Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.</p> <p>ikt C.3.1.</p> <p>Učenik samostalno provodi jednostavno istraživanje, a uz</p>
--	--	---

		<p>SJK OŠ C.6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje značajke pojedinoga glazbenog djela i iznosi svoj dojam i mišljenje – promatra, istražuje i opisuje likovna ostvarenja srpske kulturne baštine – izlaže rad o odabranome djelu te iznosi mišljenje o njegovim značajkama 	<p>učiteljevu pomoć složeno istraživanje radi rješavanja problema u digitalnome okružju. osr A.3.1. Razvija sliku o sebi osr A.3.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.</p>
<p>studeni</p>	<p>12</p>	<p>SJK OŠ A.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – razlikuje različite svrhe govorenje: osobne, obrazovne i javne – sažeto prepričava – opisuje, pripovijeda, izvještava s različitih točaka gledišta – poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije – opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima – pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru – drži se teme – određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se rabe – služi se riječima i izrazima u osnovnome i prenesenome značenju <p>SJK OŠ A.6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – piše jasnim, cjelovitim, točno oblikovanim rečenicama – jasno strukturira tekst (uvodni, središnji i završni dio) – primjenjuje pravopisnu normu – služi se fondom riječi s obzirom na dob – piše kraće izvještaje o školskim događajima 	<p>uku A.3.1. Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema. uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja. uku B.3.1. Planiranje Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje. uku C.3.1. Vrijednost učenja</p>

	<p>SJK OŠ B.6.1. – povezuje i obrazlaže vlastita iskustva i stavove te ih uspoređuje s onima u književnome/ neknjiževnome tekstu – obrazlaže značenje odabranoga književnog/ neknjiževnog teksta i povezuje ga s vlastitim iskustvom – preporučuje tekst drugim učenicima</p> <p>SJK OŠ B.6.2. – dramalizira tekstove i osmišljava scenografiju – koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika primjereno dobi – piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku – dopunjava svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i riječi zavičajnoga govora (ako postoje) – razlikuje neknjiževne riječi od jezičnoga standarda prepoznajući da su jednakovrijedne</p> <p>SJK OŠ C.6.1. – opisuje određenu povijesnu ličnost, iznosi svoje spoznaje te tumači razloge njezine važnosti danas – analizira podatke prikupljene istraživanjem na zadanu povijesnu temu (stvaranje prvih srpskih država, kršćanstvo, srpski carevi) – izlaže svoj rad o povijesnim obilježjima Srbije</p> <p>SJK OŠ C.6.2. Učenik istražuje djela kulturne baštine i tradicije važne u oblikovanju kulture srpskoga naroda – opisuje značajke pojedinoga glazbenog djela i iznosi svoj dojam i mišljenje</p>	<p>Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život. uku C.3.4. Emocije Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju. zdr A.3.1 / A. Pravilno organizira vrijeme za rad i odmor tijekom dana goo A.3.4. Promiče pravo na obrazovanje i pravo na rad. ikt C.3.2. Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. osr A.3.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. osr A.3.3. Razvija osobne potencijale.</p>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> – promatra, istražuje i opisuje likovna ostvarenja srpske kulturne baštine – izrađuje maketu manastira – izlaže rad o odabranome djelu te iznosi mišljenje o njegovim značajkama 	
prosinac	12	<p>SJK OŠ A.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – sažeto prepričava – opisuje, pripovijeda, izvještava s različitih točaka gledišta – poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije – pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru – drži se teme – određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se rabe – služi se riječima i izrazima u osnovnome i prenesenome značenju <p>SJK OŠ A.6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – piše opisni tekst (subjektivan i objektivan) – piše jasnim, cjelovitim, točno oblikovanim rečenicama – jasno strukturira tekst (uvodni, središnji i završni dio) – primjenjuje pravopisnu normu – služi se fondom riječi s obzirom na dob – piše obavijest o školskim događajima – piše kraće izvještaje o školskim događajima <p>SJK OŠ B.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – povezuje i obrazlaže vlastita iskustva i stavove te ih uspoređuje s onima u književnome/ neknjiževnome tekstu – obrazlaže značenje odabranoga književnog/ neknjiževnog teksta i povezuje ga s vlastitim iskustvom – preporučuje tekst drugim učenicima 	<p>uku A.3.1. Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.</p> <p>uku B.3.1. Planiranje Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.</p> <p>uku B.3.2. Praćenje Uz povremeni poticaj i samostalno učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja.</p>

	<p>SJK OŠ B.6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – dramatizira tekstove i osmišljava scenografiju – koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika primjereno dobi – piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku – dopunjava svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i riječi zavičajnoga govora (ako postoje) – uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara – razlikuje neknjiževne riječi od jezičnoga standarda prepoznajući da su jednakovrijedne <p>SJK OŠ C.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje određenu povijesnu ličnost, iznosi svoje spoznaje te tumači razloge njezine važnosti danas – provodi učeničke projekte o zanimljivostima Srbije – analizira podatke prikupljene istraživanjem na zadanu povijesnu temu (stvaranje prvih srpskih država, kršćanstvo, srpski carevi) – izlaže svoj rad o povijesnim obilježjima Srbije <p>SJK OŠ C.6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje značajke pojedinoga glazbenog djela i iznosi svoj dojam i mišljenje – promatra, istražuje i opisuje likovna ostvarenja srpske kulturne baštine – izrađuje maketu manastira – izlaže rad o odabranome djelu te iznosi mišljenje o njegovim značajkama 	<p>zdr A.3.2 / C.</p> <p>Opisuje važnost i način prilagođavanja prehrane godišnjem dobu i podneblju. goo A.3.3.</p> <p>Promiče ljudska prava. goo A.3.4.</p> <p>Promiče pravo na obrazovanje i pravo na rad. goo B.3.1.</p> <p>Promiče pravila demokratske zajednice. ikt C.3.2.</p> <p>Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju. osr A.3.1.</p> <p>Razvija sliku o sebi. osr A.3.2.</p> <p>Upravlja emocijama i ponašanjem. osr B.3.1.</p> <p>Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih. osr B.3.2.</p> <p>Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima</p>
--	--	--

siječanj	9	<p>SJK OŠ A.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – razlikuje svrhe govorenje: osobne, obrazovne i javne – opisuje, pripovijeda, izvještava s različitih točaka gledišta – poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije – opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima – pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru – drži se teme – određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se rabe – služi se riječima i izrazima u osnovnome i prenesenome značenju <p>SJK OŠ A.6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – piše opisni tekst (subjektivan i objektivni) – piše jasnim, cjelovitim, točno oblikovanim rečenicama – jasno strukturira tekst (uvodni, središnji i završni dio) – primjenjuje pravopisnu normu – služi se fondom riječi s obzirom na dob – piše obavijest o školskim događajima – piše kraće izvještaje o školskim događajima <p>SJK OŠ B.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – povezuje i obrazlaže vlastita iskustva i stavove te ih uspoređuje s onima u književnome/ neknjiževnome tekstu – obrazlaže značenje odabranoga književnog/ neknjiževnog teksta i povezuje ga s vlastitim iskustvom – preporučuje tekst drugim učenicima <p>SJK OŠ B.6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – dramatizira tekstove i osmišljava scenografiju 	<p>uku A.3.1. Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.</p> <p>uku A.3.3. Kreativno mišljenje Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.</p> <p>uku B.3.1. Planiranje Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.</p> <p>uku B.3.2. Praćenje Uz povremeni poticaj i samostalno učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja.</p> <p>uku B.3.3.</p>
----------	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika primjereno dobi – piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku – dopunjava svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i riječi zavičajnoga govora (ako postoje) – uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara – razlikuje neknjiževne riječi od jezičnoga standarda prepoznajući da su jednakovrijedne <p>SJK OŠ C.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje određenu povijesnu ličnost, iznosi svoje spoznaje te tumači razloge njezine važnosti danas – analizira podatke prikupljene istraživanjem na zadanu povijesnu temu (stvaranje prvih srpskih država, kršćanstvo, srpski carevi) – izlaže svoj rad o povijesnim obilježjima Srbije <p>SJK OŠ C.6.2.</p> <p>Učenik istražuje djela kulturne baštine i tradicije važne u oblikovanju kulture srpskoga naroda</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje značajke pojedinoga glazbenog djela i iznosi svoj dojam i mišljenje – promatra, istražuje i opisuje likovna ostvarenja srpske kulturne baštine – izrađuje maketu manastira – izlaže rad o odabranome djelu te iznosi mišljenje o njegovim značajkama 	<p>Prilagodba učenja</p> <p>Učenik regulira svoje učenje mijenjanjem plana ili pristupa učenju, samostalno ili uz poticaj učitelja.</p> <p>zdr A.3.2 / C.</p> <p>Opisuje važnost i način prilagođavanja prehrane godišnjem dobu i podneblju.</p> <p>goo A.3.3.</p> <p>Promiče ljudska prava.</p> <p>goo B.3.1.</p> <p>Promiče pravila demokratske zajednice.</p> <p>ikt C.3.2.</p> <p>Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.</p> <p>osr B.3.1.</p> <p>Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.</p> <p>osr B.3.2.</p> <p>Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima</p> <p>osr C.3.4.</p> <p>Razvija nacionalni i kulturni identitet.</p>
--	---	---

veljača	9	<p>SJK OŠ A.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje, pripovijeda, izvještava s različitih točaka gledišta – poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije – opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima – pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru – drži se teme određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se rabe – služi se riječima i izrazima u osnovnome i prenesenome značenju <p>SJK OŠ A.6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – piše opisni tekst (subjektivan i objektivan) – piše jasnim, cjelovitim, točno oblikovanim rečenicama – jasno strukturira tekst (uvodni, središnji i završni dio) – primjenjuje pravopisnu normu – služi se fondom riječi s obzirom na dob – piše obavijest o školskim događajima <p>SJK OŠ B.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – povezuje i obrazlaže vlastita iskustva i stavove te ih uspoređuje s onima u književnome/ neknjiževnome tekstu – obrazlaže značenje odabranoga književnog/ neknjiževnog teksta i povezuje ga s vlastitim iskustvom – preporučuje tekst drugim učenicima <p>SJK OŠ B.6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – dramtizira tekstove i osmišljava scenografiju – koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika primjereno dobi 	<p>uku A.3.1. Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.</p> <p>uku A.3.3. Kreativno mišljenje Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema</p> <p>uku B.3.1. Planiranje Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.</p> <p>uku C.3.1. Vrijednost učenja</p>

		<ul style="list-style-type: none"> – piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku – dopunjava svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i riječi zavičajnoga govora (ako postoje) – razlikuje neknjiževne riječi od jezičnoga standarda prepoznajući da su jednakovrijedne <p>SJK OŠ C.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje određenu povijesnu ličnost, iznosi svoje spoznaje te tumači razloge njezine važnosti danas – provodi učeničke projekte o zanimljivostima Srbije – uspoređuje i opisuje geografska obilježja Srbije – analizira podatke prikupljene istraživanjem na zadanu povijesnu temu (stvaranje prvih srpskih država, kršćanstvo, srpski carevi) – izlaže svoj rad o povijesnim i geografskim obilježjima Srbije <p>SJK OŠ C.6.2.</p> <p>Učenik istražuje djela kulturne baštine i tradicije važne u oblikovanju kulture srpskoga naroda</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje značajke pojedinoga glazbenog djela i iznosi svoj dojam i mišljenje – promatra, istražuje i opisuje likovna ostvarenja srpske kulturne baštine – izlaže rad o odabranome djelu te iznosi mišljenje o njegovim značajkama 	<p>Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život. goo A.3.1.</p> <p>Promišlja o razvoju ljudskih prava. goo A.3.5.</p> <p>Promiče ravnopravnost spolova. goo B.3.1.</p> <p>Promiče pravila demokratske zajednice. goo C.3.2.</p> <p>Doprinosi društvenoj solidarnosti ikt B.3.2.</p> <p>Učenik samostalno surađuje s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju. osr A.3.2.</p> <p>Upravlja emocijama i ponašanjem osr C.3.4.</p> <p>Razvija nacionalni i kulturni identitet.</p>
ožujak	13	<p>SJK OŠ A.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – razlikuje različite svrhe govorenje: osobne, obrazovne i javne – sažeto prepričava – opisuje, pripovijeda, izvještava s različitih točaka gledišta 	<p>uku A.3.1.</p> <p>Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije – opisuje likove, pojave i odnose među njima – pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru – drži se teme određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se rabe – služi se riječima i izrazima u osnovnome i prenesenome značenju <p>SJK OŠ A.6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – piše opisni tekst (subjektivan i objektivni) – piše jasnim, cjelovitim, točno oblikovanim rečenicama – jasno strukturira tekst (uvodni, središnji i završni dio) – primjenjuje pravopisnu normu – služi se fondom riječi s obzirom na dob <p>SJK OŠ B.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – povezuje i obrazlaže vlastita iskustva i stavove te ih uspoređuje s onima u književnome/ neknjiževnome tekstu – obrazlaže značenje odabranoga književnog/ neknjiževnog teksta i povezuje ga s vlastitim iskustvom – preporučuje tekst drugim učenicima <p>SJK OŠ B.6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – dramatizira tekstove i osmišljava scenografiju – koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika primjereno dobi – piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku – dopunjava svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i riječi zavičajnoga govora (ako postoje) – razlikuje neknjiževne riječi od jezičnoga standarda prepoznajući da su jednakovrijedne 	<p>primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>uku A.3.2.</p> <p>Primjena strategija učenja i rješavanje problema</p> <p>Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.</p> <p>uku A.3.3.</p> <p>Kreativno mišljenje</p> <p>Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema</p> <p>uku B.3.1.</p> <p>Planiranje</p> <p>Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.</p> <p>uku C.3.1.</p> <p>Vrijednost učenja</p> <p>Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život. uku D.3.2.</p> <p>Suradnja s drugima</p> <p>Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p>
--	---	--

		<p>SJK OŠ C.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje određenu povijesnu ličnost, iznosi svoje spoznaje te tumači razloge njezine važnosti danas – provodi učeničke projekte o zanimljivostima Srbije – uspoređuje i opisuje geografska obilježja Srbije – analizira podatke prikupljene istraživanjem na zadanu povijesnu temu (stvaranje prvih srpskih država, kršćanstvo, srpski carevi) – izlaže svoj rad o povijesnim i geografskim obilježjima Srbije <p>SJK OŠ C.6.2.</p> <p>Učenik istražuje djela kulturne baštine i tradicije važne u oblikovanju kulture srpskoga naroda</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje značajke pojedinoga glazbenog djela i iznosi svoj dojam i mišljenje – promatra, istražuje i opisuje likovna ostvarenja srpske kulturne baštine – izlaže rad o odabranome djelu te iznosi mišljenje o njegovim značajkama 	<p>odr A.3.3. Razmatra uzroke ugroženosti prirode</p> <p>odr C.3.1. Može objasniti kako stanje u okolišu utječe na dobrobit</p> <p>goo A.3.1. Promišlja o razvoju ljudskih prava.</p> <p>goo A.3.5. Promiče ravnopravnost spolova.</p> <p>goo B.3.1. Promiče pravila demokratske zajednice.</p> <p>goo C.3.2. Doprinosi društvenoj solidarnosti.</p> <p>osr A.3.2. Upravlja emocijama i ponašanjem</p> <p>osr C.3.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet.</p> <p>ikt A.3.1. Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.</p> <p>ikt B.3.2. Učenik samostalno surađuje s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju.</p>
travanj	9	SJK OŠ A.6.1.	uku C.3.3. Interes

	<ul style="list-style-type: none"> – razlikuje različite svrhe govorenje: osobne, obrazovne i javne – sažeto prepričava – opisuje, pripovijeda, izvještava s različitih točaka gledišta – poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije – opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima – pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru – drži se teme određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se rabe – služi se riječima i izrazima u osnovnome i prenesenome značenju <p>SJK OŠ A.6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – piše opisni tekst (subjektivan i objektivan) – piše jasnim, cjelovitim, točno oblikovanim rečenicama – jasno strukturira tekst (uvodni, središnji i završni dio) – primjenjuje pravopisnu normu – služi se fondom riječi s obzirom na dob – piše obavijest o školskim događajima – piše kraće izvještaje o školskim događajima <p>SJK OŠ B.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – povezuje i obrazlaže vlastita iskustva i stavove te ih uspoređuje s onima u književnome/ neknjiževnome tekstu – obrazlaže značenje odabranoga književnog/ neknjiževnog teksta i povezuje ga s vlastitim iskustvom – preporučuje tekst drugim učenicima <p>SJK OŠ B.6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – dramtizira tekstove i osmišljava scenografiju 	<p>Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. uku C.3.4.</p> <p>Emocije Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju. uku D.3.1.</p> <p>Fizičko okruženje učenja Učenik stvara prikladno fizičko okruženje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije. uku D.3.2.</p> <p>Suradnja s drugima Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. osr A.3.2.</p> <p>Upravlja emocijama i ponašanjem. osr C.3.4.</p> <p>Razvija nacionalni i kulturni identitet.</p> <p>odr C.3.4.</p>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika primjereno dobi – piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku – dopunjava svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i riječi zavičajnoga govora (ako postoje) – uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara – razlikuje nekniževne riječi od jezičnoga standarda prepoznajući da su jednakovrijedne <p>SJK OŠ C.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje određenu ličnost, iznosi svoje spoznaje te tumači razloge njezine važnosti – provodi učeničke projekte o zanimljivostima Srbije – uspoređuje i opisuje geografska obilježja Srbije – analizira podatke prikupljene istraživanjem na zadanu povijesnu temu (stvaranje prvih srpskih država, kršćanstvo, srpski carevi) – izlaže svoj rad o povijesnim i geografskim obilježjima Srbije <p>SJK OŠ C.6.2.</p> <p>Učenik istražuje djela kulturne baštine i tradicije važne u oblikovanju kulture srpskoga naroda</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje značajke pojedinoga glazbenog djela i iznosi svoj dojam i mišljenje – promatra, istražuje i opisuje likovna ostvarenja srpske kulturne baštine 	<p>Procjenjuje važnost pravednosti u društvu</p> <p>odr A.3.4.</p> <p>Objašnjava povezanost ekonomskih aktivnosti sa stanjem u okolišu i društvu. odr C.3.1.</p> <p>Može objasniti kako stanje u okolišu utječe na dobrobit. zdr A.3.2 / C.</p> <p>Opisuje važnost i način prilagođavanja prehrane godišnjem dobu i podneblju. goo C.3.2.</p> <p>Doprinosi društvenoj solidarnosti. goo B.3.1.</p> <p>Promiče pravila demokratske zajednice. ikt B.3.2.</p> <p>Učenik samostalno surađuje s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju. ikt C.3.1.</p> <p>Učenik samostalno provodi jednostavno istraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno istraživanje radi rješavanja problema u digitalnome okružju. ikt C.3.3.</p> <p>Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire</p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> – izlaže rad o odabranome djelu te iznosi mišljenje o njegovim značajkama 	potrebne među pronađenim informacijama.
svibanj	12	<p>SJK OŠ A.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – razlikuje različite svrhe govorenje: osobne, obrazovne i javne – sažeto prepričava – opisuje, pripovijeda, izvještava s različitih točaka gledišta – poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije – opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima – pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru – drži se teme određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se rabe – služi se riječima i izrazima u osnovnome i prenesenome značenju <p>SJK OŠ A.6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – piše opisni tekst (subjektivan i objektivan) – piše jasnim, cjelovitim, točno oblikovanim rečenicama – jasno strukturira tekst (uvodni, središnji i završni dio) – primjenjuje pravopisnu normu – služi se fondom riječi s obzirom na dob – piše obavijest o školskim događajima – piše kraće izvještaje o školskim događajima <p>SJK OŠ B.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – povezuje i obrazlaže vlastita iskustva i stavove te ih uspoređuje s onima u književnome/ neknjiževnome tekstu – obrazlaže značenje odabranoga književnog/ neknjiževnog teksta i povezuje ga s vlastitim iskustvom 	<p>uku D.3.2.</p> <p>Suradnja s drugima Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>uku C.3.4.</p> <p>Emocije Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.</p> <p>uku C.3.3.</p> <p>Interes Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.</p> <p>osr A.3.1.</p> <p>Razvija sliku o sebi.</p> <p>osr A.3.2.</p> <p>Upravlja emocijama i ponašanjem.</p> <p>osr C.3.4.</p> <p>Razvija nacionalni i kulturni identitet.</p> <p>zdr A.3.2 / C.</p>

	<p>– preporučuje tekst drugim učenicima</p> <p>SJK OŠ B.6.2.</p> <p>– dramatizira tekstove i osmišljava scenografiju</p> <p>– koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika primjereno dobi</p> <p>– piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku</p> <p>– dopunjava svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i riječi zavičajnoga govora (ako postoje)</p> <p>– uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara</p> <p>– razlikuje neknjiževne riječi od jezičnoga standarda prepoznajući da su jednakovrijedne</p> <p>SJK OŠ C.6.1.</p> <p>– opisuje određenu ličnost, iznosi svoje spoznaje te tumači razloge njezine važnosti</p> <p>– provodi učeničke projekte o zanimljivostima Srbije</p> <p>– uspoređuje i opisuje geografska obilježja Srbije</p> <p>– analizira podatke prikupljene istraživanjem na zadanu geografsku temu</p> <p>– izlaže svoj rad o povijesnim i geografskim obilježjima Srbije</p> <p>SJK OŠ C.6.2.</p> <p>-Učenik istražuje djela kulturne baštine i tradicije važne u oblikovanju kulture srpskoga naroda</p> <p>– opisuje značajke pojedinoga glazbenog djela i iznosi svoj dojam i mišljenje</p>	<p>Opisuje važnost i način prilagođavanja prehrane godišnjem dobu i podneblju goo A.3.3.</p> <p>Promiče ljudska prava. goo A.3.5.</p> <p>Promiče ravnopravnost spolova. goo C.3.2.</p> <p>Doprinosi društvenoj solidarnosti ikt C.3.1.</p> <p>Učenik samostalno provodi jednostavno istraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno istraživanje radi rješavanja problema u digitalnome okružju. ikt C.3.4.</p> <p>Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.</p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> – promatra, istražuje i opisuje likovna ostvarenja srpske kulturne baštine – izlaže rad o odabranome djelu te iznosi mišljenje o njegovim značajkama 	
lipanj	8	<p>SJK OŠ A.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – razlikuje različite svrhe govorenje: osobne, obrazovne i javne – sažeto prepričava – opisuje, pripovijeda, izvještava s različitih točaka gledišta – poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije – opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima – pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru – drži se teme određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se rabe – služi se riječima i izrazima u osnovnome i prenesenome značenju <p>SJK OŠ A.6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – piše opisni tekst (subjektivan i objektivan) – piše jasnim, cjelovitim, točno oblikovanim rečenicama – jasno strukturira tekst (uvodni, središnji i završni dio) – primjenjuje pravopisnu normu – služi se fondom riječi s obzirom na dob – piše obavijest o školskim događajima – piše kraće izvještaje o školskim događajima <p>SJK OŠ B.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – povezuje i obrazlaže vlastita iskustva i stavove te ih uspoređuje s onima u književnome/ neknjiževnome tekstu – obrazlaže značenje odabranoga književnog/ neknjiževnog teksta i povezuje ga s vlastitim iskustvom 	<p>uku B.3.4. Samovrednovanje/ samoprocjena Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.</p> <p>uku C.3.1. Vrijednost učenja Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.</p> <p>uku C.3.2. Slika o sebi kao učeniku Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.</p> <p>uku C.3.3. Interes Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.</p> <p>uku D.3.2. Suradnja s drugima Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>osr A.3.2.</p>

	<p>SJK OŠ B.6.2.</p> <ul style="list-style-type: none"> – dramtizira tekstove i osmišljava scenografiju – koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika primjereno dobi – piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku – dopunjava svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i riječi zavičajnoga govora (ako postoje) – uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara – razlikuje neknjiževne riječi od jezičnoga standarda prepoznajući da su jednakovrijedne <p>SJK OŠ C.6.1.</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje određenu ličnost, iznosi svoje spoznaje te tumači razloge njezine važnosti – provodi učeničke projekte o zanimljivostima Srbije – uspoređuje i opisuje geografska obilježja Srbije – analizira podatke prikupljene istraživanjem na zadanu temu – izlaže svoj rad o povijesnim i geografskim obilježjima Srbije <p>SJK OŠ C.6.2.</p> <p>Učenik istražuje djela kulturne baštine i tradicije važne u oblikovanju kulture srpskoga naroda</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje značajke pojedinoga glazbenog djela i iznosi svoj dojam i mišljenje – promatra, istražuje i opisuje likovna ostvarenja srpske kulturne baštine – izlaže rad o odabranome djelu te iznosi mišljenje o njegovim značajkama 	<p>Upravlja emocijama i ponašanjem. osr B.3.1.</p> <p>Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih. osr B.3.2.</p> <p>Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima osr B.3.4.</p> <p>Suradnički uči i radi u timu. osr C.3.4.</p> <p>Razvija nacionalni i kulturni identitet. odr C.3.2. Navodi primjere utjecaja ekonomije na dobrobit. goo C.3.2.</p> <p>Doprinosi društvenoj solidarnosti. goo C.3.3.</p> <p>Promiče kvalitetu života u lokalnoj zajednici. goo B.3.1.</p> <p>Promiče pravila demokratske zajednice. ikt C.3.1.</p> <p>Učenik samostalno provodi jednostavno istraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno istraživanje radi rješavanja problema u digitalnome okružju.</p>
--	---	---

			<p>ikt C.3.3. Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama.</p> <p>ikt B.3.3. Učenik poštuje međukulturne različitosti.</p>
--	--	--	---

Prijedlog tekstova za 6. razred osnovne škole

Čudesna sprava, Branko Ćopić

Orlovi rano lete, Branko Ćopić

Čudesni svitac, Dobrica Erić

Sveti Sava, Vojislav Ilić

Savin monolog, Desanka Maksimović
Priča o svetom Savi, Matija Bećković
Najopasnija zver prašume, Tibor Sekelj
Aska i vuk, Ivo Andrić
Sedefna ruža, Grozdana Olujić
Kralj i čobanin, narodna pripovijetka
Jablan, Petar Kočić
svadbena narodna lirika
narodne poslovice o znanju i mudrosti
porodične narodne lirske pjesme
epske narodne pjesme o Kosovskoj bitki
Molitva, Milutin Bojić
epske narodne pjesme o Marku Kraljeviću
Hajduk Stanko, Janko Veselinović
Nasleđe, Milan Rakić
O poreklu, Desanka Maksimović
Beli anđeo iz Mileševe, Vuk Milatović
O, klasje moje, Aleksa Šantić
Selo, Jovan Dučić
Vodopadi Krke, Miloš Crnjanski
Geografija, Branislav Nušić

PREPORUČENE VRSTE TEKSTA:

pjesma, priča, pripovijetka, bajka, roman za djecu i mlade, usmena književnost, pjesme i priče suvremenih zavičajnih autora

Pravopisne norme:

- točno piše oblike u futuru prvome, kondicionalu prvome, perfektu i aoristu
- piše u skladu s pravopisnom normom: piše prototipne i česte riječi u kojima su glasovi *č, ć, dž, đ*, dvoglas *ie* (izvedenice); piše veliko slovo u jednorječnim i višerječnim izrazima/imenima (geografsko nazivlje u širemu okružju); piše pravopisne znakove radi pravilnoga čitanja i razumijevanja teksta; piše pravopisne znakove rastavljajući tekst na rečenice i rečenične dijelove